

# KOGE

public relations

# LIVE THE LIFE!

「夢が持てるまち」  
「人生を楽しみつくす循環と共生のまち」

1  
2026  
January  
広報こうげ  
vol.243

1月4日(日)令和8年二十歳のつどいにて記念演奏会を行って  
いただく九十九太ーさんをご紹介します。

幼い頃からチェロの音色が好きだった私は、世界的に有名な  
チェリスト、ヨーヨーマ氏が演奏する「パガニーニ作曲キャプリス  
24番」をCDで聴きました。この曲は本来、ヴァイオリン独奏曲で、  
多彩な技術が必要とされる難易度の高い曲なのですが、チェロ用  
にアレンジされていました。それはとても魅力的で「チェロ一台で  
こんな風に演奏できるのか。」と衝撃を受けました。その日から  
チェロ独奏曲に興味を持ち、どんな曲があるのか調べた所、ピアノ、  
ヴァイオリン、ギターなどと比べて独奏曲が少ない事を知りました。  
そこから、自分の目標が「チェロの魅力を活かした曲を作っ  
たり演奏したりしたい」になり、チェロ奏者として楽器や曲の事を  
しっかり勉強するためにチェロ科の道に進みました。ただ、もともと  
不器用な私は、学生時代は技術の上達に苦勞しました。最初の目標  
を忘れ、課題曲の演奏に専念していました。

2011年にバルセロナ・リセウ音楽大学チェロ科を卒業する時、  
自分の進む道が分からなくなっていたところ、父から「自作の曲を  
コンサートで演奏したらどうか。」と言われ、自分の目標を思い出  
しました。

自分が作曲したチェロ独奏曲による最初のコンサートは学生時  
代に演奏していた課題曲とは異なり、演奏する事の喜びを感じる  
事が出来ました。

今でもバッハなど、著名な音楽家の作品に新たな発見を感じ、パ  
フォーマンスに「自分らしさ」を取り入れるなど、日々研究してい  
ます。2019年後半からは新たな表現の可能性として、アコース  
ティックチェロと並行してエレキチェロで演奏活動を始めまし  
た。コロナ禍では、コンサート活動がストップしてしまいましたが、  
自宅待機の中、エレキチェロによる新たな可能性を追及する事  
が出来ました。

九十九  
太一

チェリスト・作曲家

Taichi Tsukumo



2023年、自作のオリジナル曲とデジタル動画を融合したプロ  
ジェクト「デジタル紙芝居」を始めました。幼い頃から好きだった  
宮沢賢治の「セロ弾きのゴーシュ」をテーマにする事にしました。  
不器用なチェリスト「ゴーシュ」が様々な出会いの中で演奏家とし  
て成長していく物語です。あらためて読み返すと、社会人になった  
ばかりの自分と多くの共通点を感じ、とても親近感のある作品に  
なりました。この度、「二十歳のつどい」にてデジタル紙芝居・第一  
弾「GOSHU・セロ弾きのゴーシュ」の演奏を皆様に聴いて頂けま  
す事を大変光栄に思っています。2026年は宮沢賢治生誕130周年  
を迎えます。物語に秘められた宮沢賢治のメッセージをこれから  
社会に羽ばたいていく皆様に伝えられたらと思います。

※プロフィールなどは広報12月号5ページをご覧ください。

こうげのたから

## だいすき!!体操教室

体を動かすのって楽しいな♪  
気持ちいいな

新吉富保育所では、水曜日に外部講師指導の下、年少～年長組が体  
操教室を行っています。室内で行うこともありますが、子どもたちは  
お外での活動が大好き！寒い日でも喜んでかけまわり、全力で運動  
を楽しんでいます。体操教室を通して、お友だちと競い合ってゲーム  
をする楽しさや協力し合ってやり遂げる達成感、そして何より体を  
動かすことの楽しさや心地よさを味わい、心も体も健やかに成長し  
てほしいなと願っています。



新吉富保育所



LINE



Instagram



X



Facebook



YouTube



ホームページ

編集・発行／上毛町役場企画開発課  
〒871-0992  
福岡県上毛町大字垂水1321-1  
☎ 0979-72-3111  
印刷／第一印刷株式会社

https://www.town.koge.lg.jp/



町の花(春)桜



町の花(秋)コスモス



町の木 梅

環境対応型植物インキを使用しております。